

REISENDER

Odyssee durch die Schweiz.

KRIEGER

Schweiz, 1981.



Sch
c
h
r
i
s
t
i
a
n
s
c
h
o
c
h
e
r

**KULTUR-
ANLASS
IN DER
HARD**

KULTUR **ZOM** HARD



Rezension zur Neuedition des Films als Director's Cut der DVD in der NZZ am Sonntag vom 26. Juli 2015, verfasst von Felix Aeppli.

Dieser Film über die einwöchige Schweizer Odyssee des reisenden Kosmetikverkäufers Krieger (umwerfend: Laiendarsteller Willy Ziegler) hat Kultstatus, nicht zuletzt deshalb, weil der Film seit den achtziger Jahren kaum je im Kino zu sehen war und nie auf Video erschien. 2008 fertigte Regisseur Christian Schocher eine digital restaurierte Fassung seines Werks an, wobei die ursprüngliche Länge von 195 Minuten um eine Dreiviertelstunde gekürzt wurde. Dieser Director's Cut findet sich auch auf dem eben veröffentlichten Mediabook. Es enthält neben der DVD ein Faksimile des Exposé's zu «Reisender Krieger». Die darin erwähnten Verweise auf

Anlässlich der Neu-Edition von Christian Schochers Kult-film sind alle Interessierten zu einem Filmabend im Gemeinschaftsraum eingeladen mit einer Einführung des Schweizer Filmkenners Felix Aeppli.

die griechische Mythologie sind im Film allerdings nur von Insidern auszumachen, und Dialoge waren ohnehin keine vorgegeben. Schocher und sein Kameramann Clemens Klopfenstein liessen sich während der Dreharbeiten von spontanen Begegnungen inspirieren. Kunstvoll zwischen Improvisation, Dokumentation und Inszenierung balancierend, meist in grobkörnigem Schwarzweiss, lassen sie die Schauplätze vorübergleiten – ungezählte Coiffeursalons, öde Hotelzimmer, anonyme Einkaufszentren, verregnete Strassen oder rauchverhangene Kneipen. Sie alle spiegeln die innere Leere und die Heimatlosigkeit der Hauptfigur.

Am Freitag,
den 2. Oktober 2015
Im Gemeinschaftsraum
der Gemeinschaft Hard
Beginn um 19.30 Uhr
Bar ab 19 Uhr